

Paradise. 6 rue Sanlecque. 44000 Nantes.

Graham Dunning *Obsolète*

Exposition du 12 mai au 10 juin 2017.

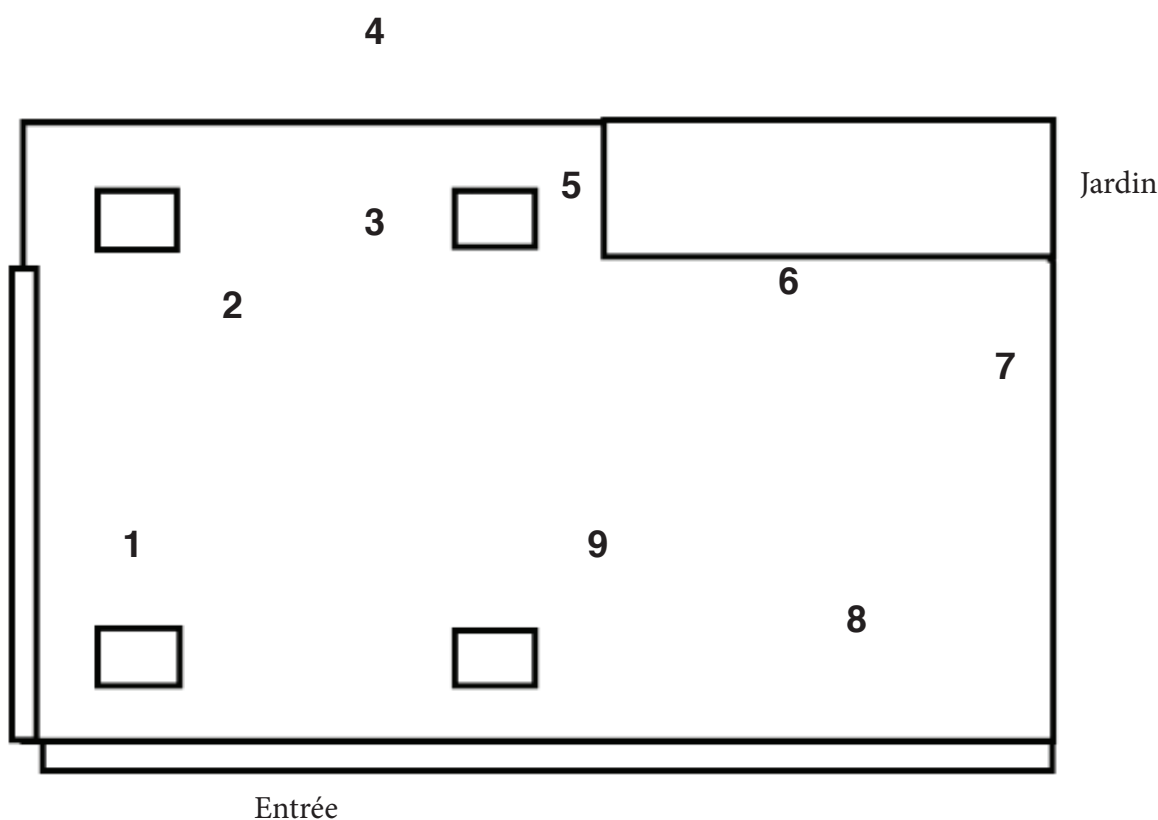
La galerie est ouverte tous les mercredis, vendredis et samedis de 15h à 19h.

Cette exposition présente le travail de Graham Dunning, artiste anglais en résidence à Paradise de mai à juin. Une exposition en juin présentera le travail qu'il a réalisé lors de sa résidence.

Machines hantées, assemblages redondants et artefacts rouillés.

Une performance en direct et une exposition d'oeuvres de 2008 à nos jours.

Graham Dunning [b. 1981] est autodidacte. Ses performances explorent le son comme texture, timbre et quelque chose de tactile. Il crée également un travail visuel, des vidéos et des installations en s'appuyant sur la production de chambre, le bricolage et le recyclage des objets trouvés.



1 - Untitled (Tape Ghosts), 2010

2 - Leslie Deere: Modern Conjuring for Amateurs. Performance: 18h30

3 - Graham Dunning: Mechanical Techno. Performance: 19h30

4 - Modified records, various series, 2009 - 2017

5 - Election Cut 01, 2015

6 - Fifty Three of the Best Recordings I Never Got Round to Making, 2012

7 - Untitled (Translation 1), 2015

8 - Untitled (Rust Radio), 2010

9 - 9. Empty Content Machine, 2017