



Etienne Vovos

né en 1997, à Paris
vit et travaille à Nantes,
9 boulevard Maréchal Lyautey

+33 7 84 67 89 79
vovos.etienne@gmail.com
@etienne.vovos (Instagram)

Expositions collectives et personnelles

Bring your own book, exposition collective des mémoires de fin d'études, Askip (Nantes), mars 2026

Ouverture(s), installation et activation performative, Champs d'Aulnaies, (Saint-Valérien, Yonne), octobre 2025

[*D'un geste*](#), exposition personnelle de *Peintures Sérigraphiques* au Café Madeleine (Nantes), été 2025,

[*Nemo*](#), exposition collective dans le cadre du festival Archiculture, commissariat par des étudiants de l'École d'Architecture de Nantes, Galerie Loire / École d'Architecture, mai 2025,

En place, exposition collective produite dans le cadre d'un workshop entre les Beaux Arts de Nantes-St Nazaire et l'École d'Architecture de Nantes sur les questions d'espace public, commissariat de Claire Maugeais, Delphine Coriou, Frédéric Péchereau et Bruno Plisson, Blockhaus, janvier 2025

Temporalités, exposition collective dans le cadre de la programmation "Mort et rites funéraires dans le monde" de l'Espace Cosmopolis, commissariat du Collectif 2deux, Passage Sainte-Croix (Nantes), octobre 2024

[*En Quête 2, Premier volet*](#), exposition collective et inauguration de l'espace d'art autogéré par le collectif Collectif 2deux, 4 rue Léon Blum (Nantes), janvier 2024,

[*Les Répliques du présent*](#), exposition collective dans le cadre du Voyage à Nantes, commissariat par Fabrice Azzolin et Luc Barbier, Médiathèque Jacques Demy, été 2023

Foire de l'université Wuhan, exposition collective virtuelle dans le cadre de la fin d'année scolaire chinoise, sur

l'invitation de Wei Ziwei, Université de Wuhan, (Beiha, Chine), été 2022

17/17, exposition collective, commissariat par Cécile Paris, à Paradise - centre d'art contemporain (Nantes), avril 2022

Collaborations

Projet *Crépuscule Municipal* publié dans le deuxième numéro de la revue d'art *Survie Recherche Laboratoire*, sur une initiative de l'artiste Luigi Ranieri (Brésil), 2026

Assistant d'artiste pour Justin Weiler, manipulation du verre et encadrement, ateliers Bonus à Nantes, 2023-2024

Co-crédation du collectif 2Deux avec Mikhail Ermac (Philippines), Ella Klingenstein (Allemagne) et Antoine Perthuis (France)

Prix et commandes publiques

Lauréat de l'appel à projet lancé par le Marché des Arts à Nantes, réalisation d'une pièce in situ sur le pignon de la boulangerie du Marché, novembre 2025

Lauréat du concours square Pommeraye, réalisation d'un arbre en métal pour la commune de Saint-Père-en-Retz, printemps 2023

Formation

DNSEP (en préparation), Beaux-Arts de Nantes, juin 2026

Diplôme national d'art, avec félicitations, Beaux-Arts de Nantes Saint-Nazaire, jury : Dominique Blais et Perrine Lacroix, 2024